

Elizabeth Molano, nos cuenta su pasión por el arte del tejido de macramé

Hola soy Elizabeth Molano, una microempresaria en el arte macramé. El arte de macramé es un tejido de nudos, nudos por nudo; siempre es de tiempito de tejer, darle la forma a los tejidos, combinar las formas, combinar sus hilos.

Vivo aquí en Suba, llevo un año, aprendí con la empresa Ancestral, vi cursos virtuales con ellos y por eso yo aprendí también mucho con ellos. Mis motivos para empezar con este trabajo es porque quiero ser una mujer trabajadora independiente, quiero hacer mis labores porque sé que yo tengo idea de hacer y crear y diseñar para hacer todas estas cosas, porque eso se necesita, es ese sentimiento.

Yo golpeé, golpeé muchas veces por la internet que es donde uno como que encuentra mejor las cosas. Me ubiqué por Impulso local, me metí ahí fui muy insistente, porque al principio no podía lograr lo de los formularios, pero yo también llamaba para que me ayudaran y entonces hay que insistir, hay que buscar esos apoyos de la Alcaldía, de Impulso local.

Nosotros como mujeres somos muy emprendedoras, desde siempre somos muy rebuscadoras a todas las cosas, sigamos adelante nosotros no nos podemos quedar paradas. El encierro de no hacer nada es terrible; ese pensamiento de no tengo, no puedo; no. Hay que hacer, hay que ensaya, hay que insistir porque nosotros somos capaces, somos muy capaces

[Música]